

## 16. Say?

Onaylayan Administrator  
Pazartesi, 07 Nisan 2008  
Son Güncelleme Salý, 08 Nisan 2008

Womag 15. say?

Görsel sanatlar içerikli Womag e dergisinin 15 say?s? ç?kt? ;

- Son Say?y? Önizlemek için T?klay?n
- Son Say?n?n Pc Versiyonu için T?klay?n
- Son Say?n?n Mac Versiyonu için T?klay?n Son Say?m?zda Yer Alan Baz? Sanatç?lar

Clara Soto

Özgeçmi? 1960'da El Salvador'da (Orta Amerika) do?du.Çok genç ya?ta ba?lad?m resim ile u?ra?maya ancak 1981'e 21 ya??na gelinceye kadar peki?tirmedim.O zamandan beri, halen ya?ad???m Washington DC'de ayr?ca Miami ve Orta Amerika ülkelerinde ve El Salvador'da, resim, foto?raf ve kurgu çal??malar?mla hem solo hemde grup sergilere kat?ld?m. Çal??malar?m?n baz?lar?n?n Hong Kong'ta bir iç mimarlık dergisinde ve baz?lar?n?nda gerçekten iyi say?labilecek koleksiyonlarda yay?nlanmas? gururumu ok?ad?. ?u anda foto?raf projelerinde çal??yorum..

Sava? Çevik

Özgeçmi?

1953 y?!?nda Akseki (Antalya)&rsquo;da do?du.1976 y?!?nda ?stanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi&rsquo;nin Grafik Bölümünden Yüksek Lisans diplomas? alarak mezun oldu.Ayn? y?!, hocas? Prof.Emin Bar?n&rsquo;?n asistan? olarak ayn? bölümde ö?retim üyesi?i görevine ba?lad?.1983 y?!?nda Lâtin Yaz?s? konusundaki doktora çal??mas?n? tamamlad?.1987&rsquo;de Yard.Doçentli?e atanarak &lsquo;Yaz? Tasar?m?&rsquo; konusunda ihtisasla?t?.

Hat Sanat? konusundaki çal??malar?na 1973 y?!?nda; son yüzy?!?n ünlü hattatlar? olan Kemal Batanay&rsquo;dan rik&rsquo;a ve tâlik, Hâmit Aytaç&rsquo;dan sülüs ve nesih yaz?lar?n? me?kederek ba?lad?. Her iki hattat?n ölümlerine kadar h?renimini sürdürdü. Sonralar? hattat Prof.Ali Alpaslan ile dîvânî ve celî dîvânî yaz?lar?n? me?ketti. Bu arada hocas? Prof.Emin Bar?n ve hat uzman? Prof.U?ur Derman ile hat konusundaki bilgi ve görgüsünü art?rd?. 1986&rsquo;da ?slâm Tarih,Sanat ve Kültür Ara?t?rma Merkezi(IRCICA)&rsquo;n?n düzenledi?i Uluslararası Hâmit Aytaç Hat Yar??mas?&rsquo;nda, birincilik ile iki adet mansiyon ödülü ba?ta olmak üzere hat ve grafik konusunda yurtiçinde ve d???nda otuz civar?nda de?i?ik ödülleri bulunmaktadır.

Hat sanat? konusunda Türkiye ve di?er ülkelerde,çe?itli koleksiyonlarda; levha,hilye, tu?ra ,cami yaz?s?, ferman v.b. formlarda çe?itli eserleri bulunmaktadır.